



Plante&Cité

ACCEPTAFLORE

*Acceptation de la flore spontanée
au sein des espaces publics*

Angers, 9 Janvier 2013



Etude coordonnée par :
Damien Provendier, Plante & Cité

Réalisée par :
Marie-Jo Menozzi,
Audrey Marco,
Valérie Bertaudière-Montes,
Sébastien Léonard,
Stephane Thommeret,
Guenaelle Lanez

ACCEPTAFLORE

Acceptation de la flore spontanée en ville

Etudes sociologiques et construction de messages différenciés

Comprendre la perception de la flore spontanée par le public



Pour sensibiliser la population



Projet de recherche interdisciplinaire coordonné par Plante & Cité

- Damien Provendier Chargé de mission « Ecologie urbaine - Gestion de la biodiversité »

Equipe retenue dans le cadre d'un appel à candidature lancé en 2009

- BE Marie-Jo Menozzi, ethnosociologue,
- Université de Provence, LPED UMR 151 UP/IRD et TELEMME UMR 6570
Audrey Marco, Valérie Bertaudière – Montès (Ecologues), Jean-Noel Consalès (Géographe)
- FREDON Poitou-Charentes, Sébastien Léonard
- Maison de la consommation et de l'environnement de Rennes, Guénaelle Lanez
- Hokus Pokus, Stéphane Thommeret, spécialiste en communication

Etude qui s'inscrit dans les objectifs du plan Ecophyto 2018



LES DIFFERENTES PHASES DE L'ETUDE

Synthèse bibliographique sur les *plantes spontanées en ville*

Analyses des messages employés pour/contre l'herbe en ville

Enquêtes sociologiques et relevés écologiques

Proposition méthodologique pour la sensibilisation

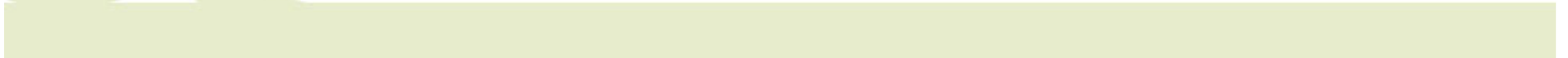


Sauvage et cultivée,
la nature en ville, c'est une ville en vie



Acceptaflore

Etude socio - écologique



➤ OBJECTIFS

- Appréhender comment la population perçoit la végétation spontanée en ville
- Analyser les facteurs d'appréciation ou de rejet de ces plantes,
- Quels référents sont mobilisés pour appréhender cette végétation ?

- bouquets de plantes appréciées



LES HYPOTHESES SUR LA PERCEPTION

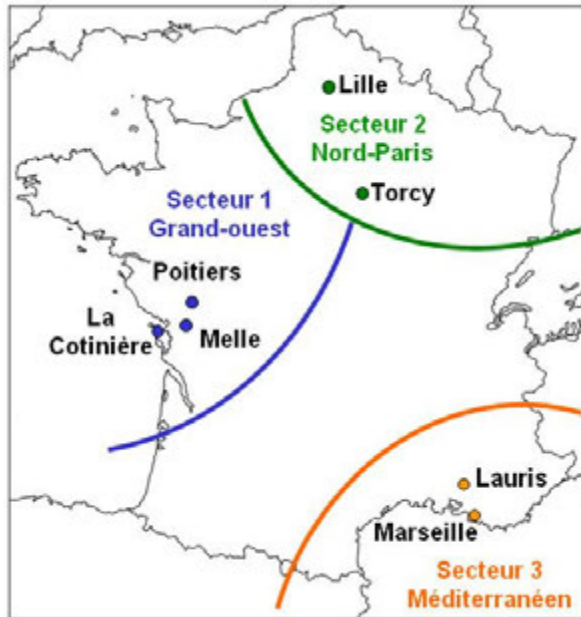
- **Hypothèse 1 : Effet des référentiels mobilisés sur la perception**

- **Hypothèse 2/3/4 : Influences de variables spatiales**
 - La situation biogéographique des villes
 - La localisation de la flore spontanée au sein du tissu urbain
 - *La taille de la commune*

- **Hypothèse 5 : Influences des variables socio-économiques**

- **Hypothèse 6 : Influence de la connaissance, des caractéristiques de la végétation, des actions engagées sur la gestion de la végétation**

Une enquête interdisciplinaire sociologique et écologique



420 questionnaires
(Tous secteurs confondus)



Ex de micro-habitat



Ex de macro-habitat

Contenu du questionnaire

- Evocations autour de la végétation spontanée
- Perception de la végétation : nombre d'espèces perçues
- La connaissance de l'enquêté sur la végétation: noms connus ou dénominations
- Les espèces appréciées ou pas, Ce qui plait/déplait dans la végétation, note
- L'attention et l'intérêt de l'enquêté pour la végétation
- Connaissance ou non d'actions de sensibilisation envers la nature dans la commune

Les évocations des enquêtés sur la végétation spontanée



Quelques évocations sur le thème de ce qu'il y a autour de la végétation (Marseille – station de métro) :

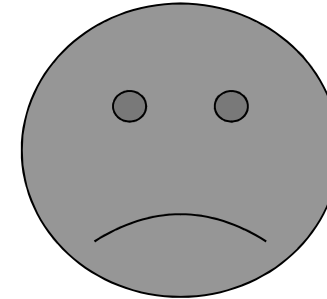
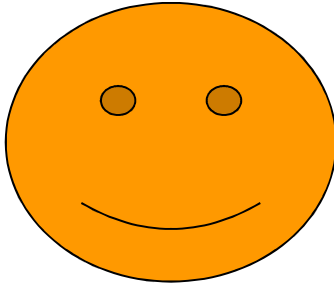
«Joli, sobriété, arbre»; « Besoin d'entretien»; « Trop compliqué, trop vaste, trop vague, la vie»; «Paisible, verdure, propre»; «Elle est pourrie !»; «Y a rien. Les arbres, mais c'est sale»; « les arbres sont sympas. Désherber les herbes»; « Normal, sans plus, sans intérêt dans le coin».

A quoi fait référence la végétation spontanée pour les enquêtés ?

Services rendus Condition de vie
Difficultés d'évocation Naturel
Ambiance et sensation Espace vert Structure et répartition
Fleurissement Sauvage Propre/sale
Revêtement du sol Dénomination Champêtre
Appréciation Monde animal Esthétisme Risques Couleur
Abondance/Richesse/Diversité Développement et Colonisation
Entretenu/Non entretenu



Ce qui plaît/Ce qui déplaît dans la végétation



Peut-on imputer cela à une indifférence envers
cette végétation spontanée ?

- Rien (21%)
- Les couleurs (18%)
- Le côté naturel (17%)
- La présence végétation (13%)
- Les plantations associées (11%)

Référentiel de la nature

- Rien (19%)
- Le manque d'entretien (18%)
- La saleté (14%)
- Le manque de végétation (10%)

Référentiel de l'entretien, sale

Intérêt à la végétation/Evocations

- 52% des enquêtés disent avoir déjà prêté attention à la végétation
- 67 % des enquêtés déclarent trouver un intérêt à cette végétation

↓

Quand on trouve un intérêt

corrélé aux évocations

portant sur

- **La couleur**
- **L'abondance**
- **L'ambiance**

↓

Quand on ne trouve pas d'intérêt

corrélé aux évocations

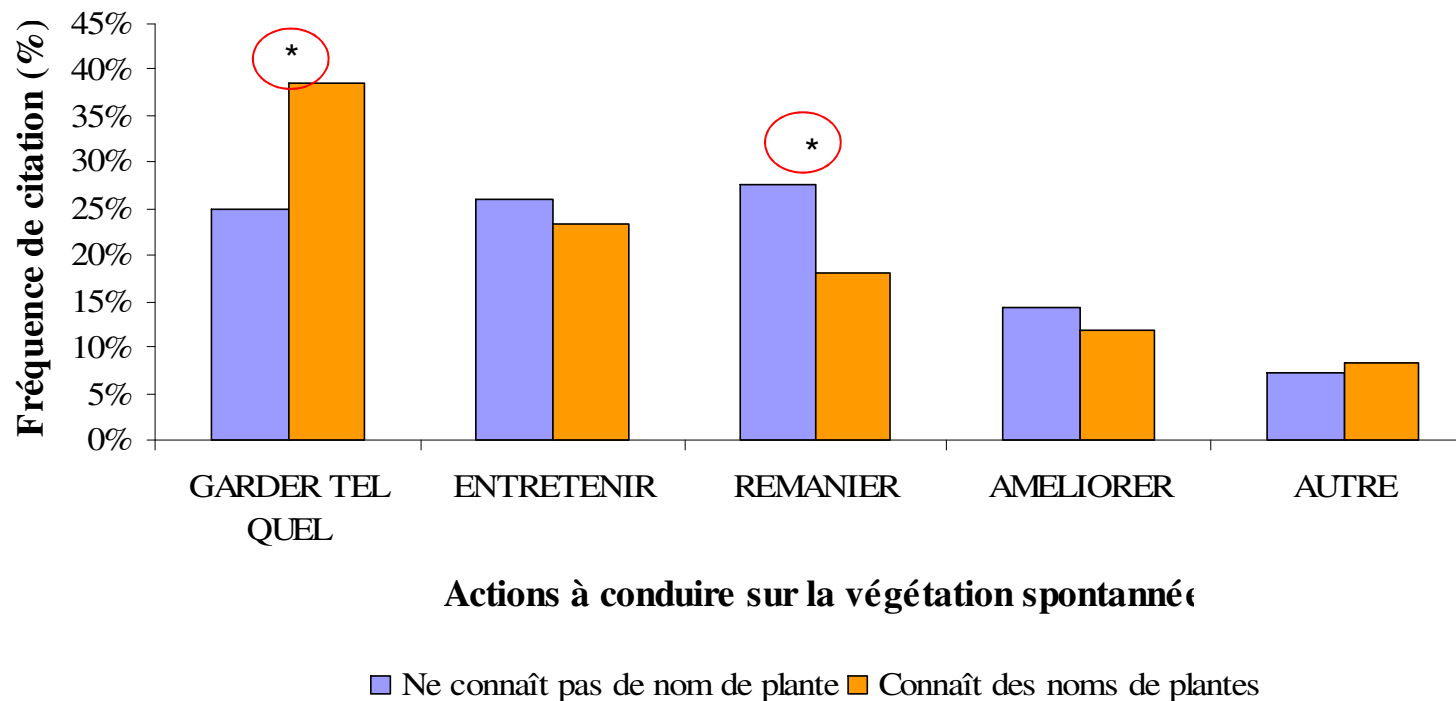
portant sur

- **Le risque**
- **Difficultés d'évocations**

Que faire de cette végétation ?

- 1/3 des personnes enquêtées préconisent de la garder tel quel
- 1/4 souhaiterait la voir enlever ou remplacer

➤ Quand la connaissance s'en mêle...



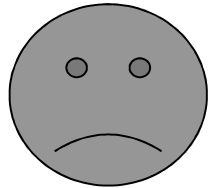
Les facteurs influents sur la perception de la végétation

- **Station (micro-habitat / macro-habitat)**
- **Secteur biogéographique**



Les facteurs influents : Station

➤ Végétation dépréciée généralement dans les micro-habitats



Ce qui déplaît dans les micro-habitats

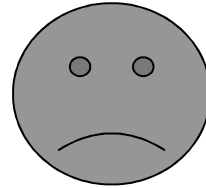


- le manque d'entretien
- la saleté
- le revêtement
- le manque de végétation
- le faible recouvrement de la végétation
- le côté désordonné
- les conditions de vie de la végétation
- les mauvaises herbes
- le manque d'esthétisme

Les facteurs influents : Station

Ce qui déplaît dans les macro-habitats

- La hauteur de la végétation



Ce qui plaît dans les macro-habitats

- Couleur
- Sauvage
- Diversité
- Liberté de la nature
- Procure des sensations



Les facteurs influents : Secteur biogéographique

- Un secteur méditerranéen très ancrée sur la flore cultivée,
- un secteur nord plus tolérant envers la flore spontanée

Evocations* citées dans le Secteur Méditerranéen

- Difficultés d'évocations
- Plantations horticoles
- Services rendus
- Ambiance

Evocations* citées dans le Secteur nord

- Dénomination de la végétation
- Sauvage
- Ordre / désordre
- Taux de fleurissement
- Développement / colonisation

**Evocations significativement différentes entre les 2 secteurs Test khi²*



**Confrontation de la perception des enquêtés à la réalité
floristique**

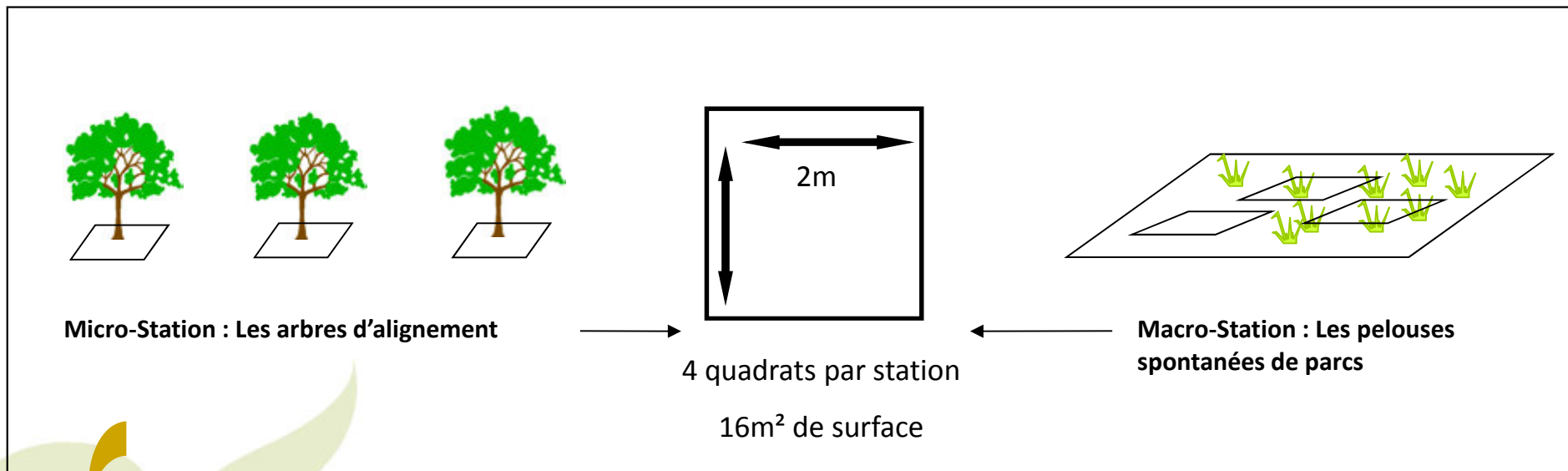
**Secteur méditerranéen
(160 enquêtés)**



Relevés floristiques

Approche croisée écologie - sociologie

Relevés floristiques / station



Composition spécifique (Liste des espèces) - Abondance relative des espèces (Nombre d'individus)
– Recouvrement de la végétation – Hauteur de la végétation

Calcul de la Richesse spécifique/Abondance-dominance/Fréquence spécifique

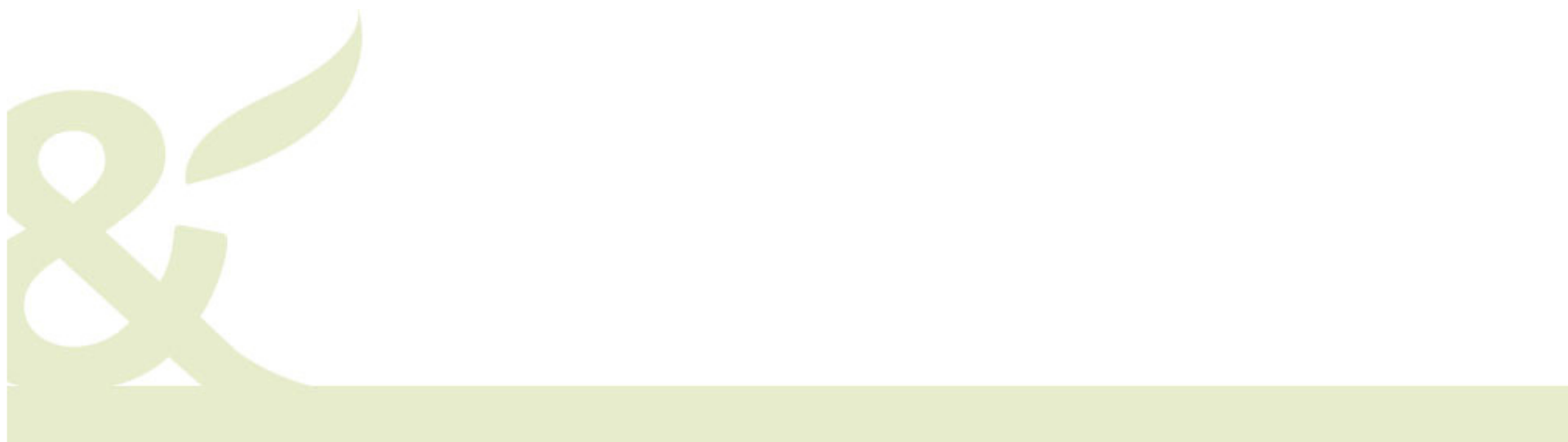
Richesse floristique, facteur d'appréciation positive?

➤ **Comparaison Richesse estimée par les enquêtés/Richesse mesurée par les relevés :**

- Sur-estimation de la richesse spécifique dans les macro-habitats
- Sous-estimation dans les micro-habitats
- Note donnée plus élevée quand l'enquêté sur-estime la richesse



Conclusions étude socio - écologique



Quelques idées majeures qui ressortent de l'enquête

Relation très lointaine des citadins avec la végétation en ville: **relative indifférence**.

➤ Paradoxe avec les nombreux avis qui préconisent de l'enlever.

Référentiel du **souvenir, de l'affectif** et non de ce qui est réellement observé (plantes évocatrices du champêtre telles que le trèfle, la pâquerette, le coquelicot...)

Changement de perception en fonction de la localisation de la flore au sein du tissu urbain (micro- et macro-habitat): végétation aimable et non-aimable, paradoxe de la nature vivante et de sa difficulté de survie et de sa souffrance aux pieds des arbres

Perspectives pour la communication

Une enquête qui confirme le **rôle de la communication** et de **l'information** dans l'appréciation de la végétation spontanée.

Un « rien » à remplir par des actions de sensibilisation ?

Un déficit de connaissances à combler ?

Un sujet qui paraît trop insignifiant pour axer des campagnes de communication exclusivement sur lui

Une population finalement plutôt favorable à cette végétation

Mais une végétation spontanée perçue en lien avec la végétation horticole

Recommandations :

➤ Conférer un sens à la flore spontanée pour ne plus la considérer comme un objet incongru en ville, résultat du désordre

➤ Développer une approche plus globale sur l'esthétique paysager dont la « mauvaise herbe » ne serait qu'un élément parmi d'autres

Merci de votre attention

Résultats et rapports téléchargeables sur :

www.plante-et-cite.fr

www.ecophytozna-pro.fr

Ecologie et Sociologie

Revue bibliographique : Les plantes spontanées en ville

Enquête - Synthèse : Les plantes sauvages en milieu urbain, un désordre au naturel ?

Enquête - Rapport intégral : La perception de la végétation spontanée

Communication et Sensibilisation

Analyse des communications « pour » et « contre » la flore spontanée

Recommandation pour l'élaboration d'outils de communication

Galerie collaborative d'outils de sensibilisation (début 2013)